



***Le Jeu d'Échecs
à l'heure du
« Pôle Social et Éducatif »***

Former
Développer
Documenter
Accompagner



**Échec à la maladie
Rencontres inter-générationnelles
Outil de Promotion du vieillissement réussi
& ateliers mémoire, etc.**

**3ème Tournoi d'Échecs de la Santé
le samedi 23 juin 2012 de 14h à 18h**



Contact Presse : Pôle Social et Éducatif du Jeu d'Échecs - M. Christophe LEROY
Mairie Annexe, Pôle Associatif du Petit Collège, 5 Place du Petit Collège, 69005 Lyon
Tél. 06 10 60 60 75 - 09 65 18 10 82
Courriel : contact@pseje.com - Site : www.pseje.com

3^{EME} Grand TOURNOI DE LA SANTÉ



Samedi 23 juin 2012
de 14h à 18h
6 rondes de 15 minutes par joueur

*Vos inscriptions seront reversées
Directement au PSEJE
(Pôle Social et Éducatif du Jeu
d'Échecs) !
Pour 2012, plus de 5 000
personnes en sont les heureux
bénéficiaires !!!*

**IL Y'AURA DE NOMBREUX LOTS
A REMPORTE !!**



Hôpital de Fourvière
Centre de Gériatrie

Rendez-vous à l'Hôpital de Fourvière
10, rue Roger Radisson à Lyon 5^{ème}

Inscription 8€ / Ouvert à tous / Gratuits pour les patients

Tournoi Échecs organisé par le Pôle Social et Éducatif du Jeu d'Échecs - PSEJE
Siège social : Mairie annexe - Pôle Associatif du Petit collège - 5 Place du Petit Collège 69005 Lyon
Contact : Christophe LEROY - Tél. 09 65 18 10 82 - Courriel : contact@pseje.com - Site : www.pseje.com

Les grands rendez-vous du Pôle Social et Éducatif du Jeu d'Échecs !



28^{ème} Championnat de France d'Échecs

des non et mal voyants. (Rhône – France)

Il se déroulera du jeudi 17 au dimanche 20 mai 2012
à Saint Germain au Mont d'Or - Domaine des Hautannes (France - Rhône).



En avant première de ce championnat de France, organisation du

1^{er} Trophée rapide des non et mal voyants le mercredi 16 mai

à Villeurbanne à la Cité Scolaire René Pellet,
Établissement Régional d'Enseignement Adapté pour Déficients de la Vue (EREADV).

19^{ème} Tournoi des Hôpitaux à l'hôpital Neuro-Cardio

de Lyon Bron (Rhône – France)

initié par le regretté Gérard Labour dès 1990, cette nouvelle édition aura lieu
le **samedi 9 juin 2012** au **nouveau self de l'Hôpital Neuro-Cardio**.

Les organisateurs sont les Hospices Civils de Lyon
et les clubs Lyon Olympique Échecs, Lyon 64 Échecs,
la Tour de Vienne et la toute nouvelle association Échecs Club de Bron !

3^{ème} Tournoi de la Santé à l'Hôpital de Fourvière à Lyon 5^{ème} Lyon (Rhône – France)

Le Pôle Social et Éducatif du Jeu d'Échecs vous invite de nouveau à participer en masse
le **samedi 23 juin** ! Ce tournoi clôturera une saison riche en innovations !
Autres renseignements au 09 65 18 10 82 - Courriel : contact@pseje.com

De partout ! Rendez-vous pour une semaine particulière avec la « Semaine Bleue » du samedi 13 octobre au samedi 20 octobre 2012

Organisation de manifestations inter-générationnelles où les jeunes d'associations échiquéennes ou
d'établissements scolaires vont rencontrer les personnes âgées autour du Jeu d'Échecs.
Un projet qui a du sens et qui s'articule dans un projet plus vaste que veut lancer le « Pôle Social et
Éducatif du Jeu d'Échecs », (<http://www.pseje.com>) : réussir à faire jouer et converser des centaines
de jeunes avec des centaines de personnes âgées tout en solidifiant le réseau des Intervenants
francophones... Autres renseignements au 09 65 18 10 82 - Courriel : contact@pseje.com

Foot Concert 2012 et lutte contre la maladie de Huntington (Rhône – France)

Un grand moment pour des centaines de personnes au Palais des Sports de Lyon Gerland le
samedi 13 octobre 2012 : <http://www.footconcert.net> et <http://www.huntingtonavenir.net>
Événement organisé par l'Association Huntington Avenir (AHA) qui vient en aide aux personnes
touchées par la maladie de Huntington (anomalie génétique héréditaire, neuro-dégénérative et
incurable à ce jour). Le Pôle Social et Éducatif du Jeu d'Échecs accompagné du Lyon Olympique
Échecs vous préparent une surprise... A moins que ce ne soit l'Association Huntington Avenir qui
vous prépare une surprise... Bon, prenez vos agendas, on ne sait jamais !

Introduction :

Le Jeu d'Échecs à l'heure du « Pôle Social et Éducatif du Jeu d'Échecs » (PSEJE)

A la genèse du Pôle Social et Éducatif du Jeu d'Échecs, un souhait commun : celui de lancer de vastes actions citoyennes et inter-générationnelles dans le monde échiquéen et de recenser les ressources humaines nécessaires à la construction d'un tel projet.

Afin de mener à bien ces objectifs, l'association recherche différents acteurs, notamment dans les domaines de la Santé, de l'Éducation, de l'Entreprise, de la Formation Professionnelle et de la Culture.

En effet les domaines d'intervention possibles avec le Jeu d'Échecs sont très nombreux et notre discipline sportive et éducative peut amener tellement de choses positives ! Voyez par vous-même avec la liste ci-dessous... Néanmoins comment une seule association peut-elle créer les supports de toutes ces actions ? C'est impossible ! Nous sommes donc aussi à la recherche de structures dynamiques qui pourront nous aider grâce à leurs expériences et dont nous ne manquerons pas de diffuser le savoir-faire !

Ainsi aujourd'hui nous sommes heureux de collaborer sur diverses actions avec l'Hôpital de Fourvière (Lyon 5ème) dont son Tournoi de la Santé (23 juin) mais aussi les quatre clubs dynamiques (le Lyon 64 Échecs, l'Échecs Cub de Bron, le Lyon Olympique Échecs et la Tour de Vienne) qui sont en charge du 19ème Tournoi des Hôpitaux (9 juin) via le Groupement Hospitalier Est (situé à Bron).

Dans ce dossier nous vous présentons les actions énergiques lancées conjointement par l'Hôpital de Fourvière, le Lyon Olympique Échecs et le Pôle Social et Éducatif du Jeu d'Échecs. Ces actions sont tout à fait transmissibles dans d'autres départements ou régions : à vous de jouer !

Autres informations : contact@pseje.com

Scolaires :

- 1) Le Jeu d'Échecs dans les écoles maternelles (privées / publiques).
- 2) Le Jeu d'Échecs dans les écoles élémentaires (privées / publiques) (temps scolaire ou péri-scolaire).
- 3) Le Jeu d'Échecs dans les collèges (privés / publics)

Section Sportive Échecs et Bac + 2 :

- 4) Le Jeu d'Échecs dans les lycées.
- 5) Le Jeu d'Échecs à l'université.

Retraite, handicap et hôpital :

- 6) Le Jeu d'Échecs en maisons de retraites, foyers logement, EHPAD
- 7) Clubs du 3ème âge et Jeu d'Échecs.
- 8) Le Jeu d'Échecs pour les non et mal voyants.
- 9) Le Jeu d'Échecs pour les sourds et mal entendants.
- 10) Le Jeu d'Échecs dans des institutions spécialisées (Handicap, Trisomie, Autisme).
- 11) Le Jeu d'Échecs en milieu hospitalier.

Maisons d'arrêt :

12) Le Jeu d'Échecs dans les maisons d'arrêt.

Développement de l'International :

13) Le Jeu d'Échecs et les jumelages internationaux.

Internet :

14) Internet, Jeu d'Échecs et vidéo : jeu en ligne, vidéos de cours en ligne, vidéos de reportages des grands tournois, cours d'Échecs par Internet.

Autres interventions possibles :

15) Clubs,

16) MJC et centres sociaux,

17) Centres de vacances,

18) Comités d'entreprises, etc.

19) Conférences : Jeu d'Échecs et Histoire, Jeu d'Échecs et Littérature, Jeu d'Échecs et Cinéma, etc.

Formations professionnelles et diplômantes

20) L'ADJE (Agent de Développement du Jeu d'Échecs),

21) L'IEPA (Intervenant Échecs Pro Animation),

22) Arbitrage (AF4, AF3, etc. se tourner vers la Fédération Française des Échecs).

Créations d'emploi : Un modèle économique social et solidaire avec le Jeu d'Échecs, vecteur de cohésion sociale et d'actions citoyennes !

23) Les différents contrats de travail et aides à l'emploi, le statut d'indépendant ou d'auto entrepreneur pour développer le Jeu d'Échecs et votre profession...

Pourquoi le Jeu d'Échecs à l'hôpital ?

Objectifs généraux

Ce projet est réalisé pour introduire le Jeu d'Échecs auprès des personnes de tout âges qui se retrouvent hospitalisés ; pour les aider à surmonter leur condition temporaire ou malheureusement plus durable.

Ce jeu dont l'écrivain Stefan ZWEIG dit : *Vous avez dit Jeu d'Échecs ? « Mais n'est-ce pas déjà le limiter injurieusement de l'appeler un jeu ? N'est-ce pas aussi une science, un art, ou quelque chose qui est suspendu entre l'un et l'autre ? L'origine du Jeu d'Échecs se perd dans la nuit des temps, et cependant il est toujours nouveau. Personne ne sait quel dieu en fit don à la terre pour tuer l'ennui, pour aiguïser l'esprit et stimuler l'âme. Où commence-t-il, où finit-il ? »*

(Dans son livre : « Le joueur d'Échecs. » Ed. livre de poche page 23)

Afin de susciter un climat de confiance et de détente, ce jeu peut être introduit dans les hôpitaux par son aspect ludique et sa rigueur intellectuelle. Cette activité peut s'avérer valorisante et stimulante pour les personnes malades. Elle a un aspect thérapeutique reconnu par les médecins.

En voyant la joie des enfants et les réactions positives de leurs parents, recueillant les échos favorables des soignants, nous nous voyons encouragés à persévérer dans cette voie positive de la relation avec les malades par le Jeu d'Échecs.

Par ailleurs cette activité nous permet de dépasser les clivages de religions et de nationalités : le Jeu d'Échecs ayant aussi cette particularité d'abolir les frontières y compris linguistiques.

Ainsi le projet vise par le biais du Jeu d'Échecs les objectifs suivants :

- Valoriser et développer les capacités de chacun afin d'oublier la maladie : être avec et comme les autres.
- Contribuer dans un cadre collectif, à l'apprentissage de la responsabilité et à la compréhension et au respect des autres.
- Intégrer les règles et les respecter.
- Améliorer la socialisation et la coopération.
- Aider à l'investigation et à la concentration,

Objectifs opérationnels

La personne doit être :

- en mesure de suivre la règle.
- capable de coopération et de communiquer.
- en mesure de respecter le groupe.
- dans une dynamique de progression.
- capable de se concentrer et de s'investir tout au long du jeu.

Le groupe devra être :

- capable de dialoguer et de s'écouter.
- capable de s'entraider.
- capable de se concentrer et de s'investir.
- capable de respecter les règles.

But de l'Animation

Au niveau individuel l'atelier stimule :

- Le fonctionnement sensoriel,
- L'autonomie, en restant à l'écoute des besoins, désirs,
- Les fonctions cognitives,
- La qualité et la quantité des interactions entre les personnes,
- L'image ou la perception que la personne a d'elle-même. Ceci peut se faire en privilégiant plutôt la valorisation des capacités physiques ou mentales de chacun.

Au niveau du groupe, le but de l'animation est de donner une âme, un sens et un intérêt à la vie en collectivité. Cela peut se faire en créant un climat, un dynamisme au sein de l'établissement visant à améliorer la qualité de vie et faciliter l'adaptation à la vie communautaire. **Être avec et comme les autres et oublier sa maladie.**

- permettre aux personnes atteinte par une maladie de développer au sein des établissements hospitaliers leurs qualités intellectuelles, émotionnelles et sociales par la pratique d'une activité exigeante et ludique : le Jeu d'Échecs.
- cultiver et éveiller chez les personnes malades des qualités nécessaires à la concentration, la volonté, la vision dans l'espace, la mémoire, le respect de l'adversaire et celui des règles.

Comment inciter les personnes malades à participer ?

- Ne jamais obliger à participer, toujours proposer afin de stimuler et donner envie.
- Expliquer l'intérêt du jeu, qu'ils vont passer un bon moment, que cela leur permettra de mieux connaître les autres...
- Permettre dans un premier temps d'être simplement observateur pour leur faire profiter de l'ambiance et dans un deuxième temps les amener à être participant.
- Tenir compte de leurs intérêts et non pas de ceux de l'animateur.
- S'adapter aux possibilités et aux capacités des personnes malades.
- Savoir valoriser et développer les capacités de chacun en leur donnant confiance.

Quelques valeurs du Jeu d'Échecs...

Tout en suscitant un climat de confiance et de détente, le Jeu d'Échecs est actuellement introduit dans les hôpitaux, les EHPAD, les établissements scolaires, les maisons de retraites etc. Et toute la richesse humaine. De surcroît il permet de dépasser les clivages sociaux, de religions et de nationalités, et surtout d'âge : le Jeu d'Échecs ayant la particularité d'abolir les frontières.

Les principaux aspects positifs du Jeu d'Échecs peuvent s'énumérer ainsi :

- Visualisation mentale : faculté d'imaginer et d'anticiper les coups sans déplacer les pièces.
- Mémorisation : capacité de se servir des expériences précédemment acquises pour en tirer profit et éviter de répéter les mêmes erreurs.
- Esprit de synthèse : après l'analyse d'une situation, être capable de prendre une décision stratégique en trouvant la solution la plus favorable.

Cette action vise par le biais du Jeu d'Échecs les objectifs suivants :

- valoriser et développer les capacités de chacun afin d'oublier la vieillesse : être avec et comme les autres,
- contribuer dans un cadre collectif à l'apprentissage de la responsabilité, à la compréhension et au respect des autres,
- intégrer les règles et les respecter,
- améliorer la socialisation et la coopération,
- aider à l'investigation et à la concentration.

Au niveau individuel les ateliers stimulent :

- le fonctionnement sensoriel,
- l'autonomie, en restant à l'écoute des besoins, désirs,
- les fonctions cognitives,
- la qualité et la quantité des interactions entre les personnes,
- l'image ou la perception que la personne a d'elle même.

Au niveau du groupe le but de l'animation est de :

- donner une âme, un sens et un intérêt à la vie en collectivité. Cela peut se faire en créant un climat, un dynamisme au sein de l'établissement visant à améliorer la qualité de vie et faciliter l'adaptation à la vie communautaire,
- cultiver et éveiller chez les personnes médicalisées des qualités nécessaires à la concentration, la volonté, la vision dans l'espace, la mémoire, le respect de l'adversaire et celui des règles,
- favoriser les contacts sociaux entre les générations.

Ainsi être avec et comme les autres et oublier ses soucis est notre leitmotiv !

Exemple de progression pédagogique d'une animation

POUR UNE PÉRIODE DE 3 MOIS & 12 INTERVENTIONS

2 premières séances :

Présentation du Jeu d'Échecs traditionnel :

- le Jeu d'Échecs, une belle histoire...
- l'échiquier,
- la disposition des pièces sur l'échiquier,
- les règles du jeu,
- les pièces,
- approche de la notion de déplacement des pièces.

8 séances suivantes :

Rappel des règles du jeu :

- le déplacement des pièces : Cavalier, Fou, Roi, Reine, Tour et Pion
- la ligne droite, la diagonale...
- la prise des pièces,

2 dernières séances :

Mise en situation autour du Jeu : organisation d'une partie, les règles de comportement des joueurs, le Roi : « approche » de la notion « échec et mat ».

Plusieurs actions à l'Hôpital de Fourvière (Lyon 5ème - Rhône - France)

Un 1er tournoi de la Santé a été organisé à l'hôpital de Fourvière à Lyon 5ème avec 84 participants le samedi 19 février 2011 (puis un deuxième organisé en juin 2011 !) où patients et non voyants ont participé.

L'hôpital de Fourvière lança l'idée d'un grand tournoi inter générationnel dédié à la Santé. Lyon Olympique Échecs apporta son savoir-faire et une partie de ses sponsors (AXA, ANDROS, ADVICE et le Riad ZINOUN de Marrakech !).

Le Comité d'Entreprise de l'hôpital mit aussi la main à la pâte (prix et humainement !) et les collectivités locales aussi ! (Région Rhône-Alpes, Conseil général du Rhône et ville de Lyon).

Un succès quant au nombre de participants a été constaté avec 84 inscrits dont 17 nouveaux joueurs non licenciés dont 3 patients (d'autres sont venus jouer mais n'ont pas participé au tournoi).

Chose improbable, **M. Yves LE BRUN, non-voyant, a pu figurer parmi les concurrents.**

Pour les compétitions d'Échecs entre voyants et handicapés visuels, chacun des joueurs peut exiger l'utilisation de deux échiquiers, le joueur handicapé visuel se servant d'un échiquier spécial. Yves Le BRUN précise : « Il est fréquent pour nous, non-voyants, de participer à des compétitions ouvertes à tous. Je suis donc heureux d'être présent ici, aujourd'hui. » (Le LOE organisa, du 1er au 4 juin 2011 à Saint-Germain au Mont d'Or, en collaboration avec l'association des non et mal voyants de France le championnat de France pour non et mal voyants).

Hôpital de Fourvière Centre de gériatrie



Pour compléter ces témoignages, Louis GONZALEZ, le directeur médical de l'hôpital de Fourvière, souligne : « Pour nous hôpital gériatrique, créer un événement dans un lieu comme le nôtre, c'est mettre sur un même pied d'égalité les jeunes, les personnes âgées, les malades, c'est quelque chose de gratifiant. Cela prouve que les Échecs ne sont pas réservés à une élite ».

Côté résultat, c'est le joueur de Corbas Manuel VALLES qui a remporté ce 1er Tournoi de la Santé devant le messin Olivier PUCHER et le lyonnais du LOE Samuel MALKA.

Actions innovantes :

En dehors du soutien à des thèmes qui restent classiques, nous aidons activement à la réalisation de deux actions innovantes :

- le Jeu d'Échecs, outil de Promotion du Vieillissement réussi en collaboration avec le Centre Régional de Prévention (CRP) de Lyon.
- le Jeu d'Échecs, outil pour les patients en ateliers mémoire avec l'étude de son influence sur les patients venant en consultation mémoire.

Les autres thèmes... classiques à l'hôpital de Fourvière !

- a) le Jeu d'Échecs pour les Résidents long séjour avec une activité hebdomadaire, sociale et ludique, valorisante et stimulante.
- b) le Jeu d'Échecs pour le personnel soignant avec une activité hebdomadaire, faisant écho à celle des Résidents, en collaboration avec le Comité d'Entreprise.
- c) le Jeu d'Échecs vecteur de rencontres inter-générationnelles Enfants / Résidents avec quelques initiations Jeu d'Échecs le mercredi pour les enfants du personnel soignant et quelques rencontres Jeu d'Échecs entre ces enfants et les Résidents.



Le Jeu d'Échecs en milieu hospitalier



Hôpital de Fourvière
Centre de gériatrie



Pourquoi le Jeu d'Échecs à l'Hôpital de Fourvière ?

Tout a commencé avec un groupe de médecins et de salariés de l'hôpital de Fourvière passionnés d'Échecs... Emmenés par M. Patrick BOISRIVEAUD, Directeur général, M. Louis GONZALES, Directeur des médecins de l'hôpital et M. Jean-Claude AMARA responsable du Comité d'Entreprise des parties d'Échecs endiablées se déroulèrent parfois durant les pauses de midi.

La passion des Échecs étant dévorante, les dirigeants du Comité d'Entreprise commencèrent à s'équiper en jeux et pendules tout en démarrant une petite section Échecs d'une quinzaine de personnes.

Les mois passèrent et devant une motivation non démentie, l'hôpital fit appel à l'un des champions du Lyon Olympique Échecs pour une simultanée mémorable (une personne face à 12 joueurs) tout en envisageant détendre cette action auprès des patients.

Puis, de plus en plus conscient de l'enjeu social du Jeu d'Échecs, l'hôpital décida d'ouvrir ses portes au Premier Tournoi d'Échecs de la Santé qui se déroulera ce samedi 19 février de 14h à 18h...

L'Hôpital de Fourvière

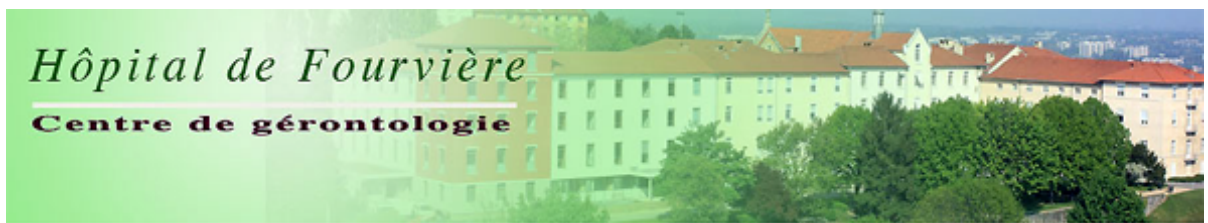
L'Hôpital de Fourvière est un Centre de Gériatrie de 266 lits et 15 places d'accueil de jour qui offre une prise en charge graduée, adaptée à votre état de santé : hospitalisation de médecine-court séjour gériatrique, soins de suite et de réadaptation, soins de longue durée, EHPAD (établissements hébergeant des personnes âgées dépendantes), hospitalisation de jour et consultations spécialisées.

Les raisons d'une hospitalisation en gériatrie relèvent souvent d'une association d'affections complexes. Pour faire face à cette polypathologie, les médecins de l'établissement, diplômés en gériatrie, bénéficient de l'avis de consultants spécialistes dans diverses disciplines : chirurgie, ophtalmologie, O.R.L., chirurgie dentaire, gastroentérologie, urologie, cardiologie, broncho-pneumologie, angiologie, radiologie, ostéopathie, psychiatrie, neurologie, évaluation gériatrique, neuropsychologie et troubles de la mémoire.

Votre état de santé peut nécessiter le recours à des investigations spécialisées : nous nous sommes dotés d'un plateau technique adapté afin d'éviter, autant que faire se peut, vos déplacements dans d'autres structures pour les examens complémentaires.

Cette organisation permet de proposer au patient un parcours selon une filière gériatrique généraliste et une filière psycho-gériatrique.





L'Histoire de l'Hôpital de Fourvière

L'Hôpital de Fourvière, Centre de Gérontologie, est né le 1er janvier 1990 de la fusion de deux hôpitaux, l'un créé en 1842 par l'fondée par Madame Jeanne Garnier et l'autre créé par Mesdemoiselles Faurite en 1882.

Cette œuvre soutient toute action visant à améliorer la prise en charge des patients de l'Hôpital ; constituée en association, elle est reconnue d'utilité publique et, à ce titre, est habilitée à recevoir dons, donations et legs.

Établissement privé à but non lucratif, l'Hôpital de Fourvière participe au service public hospitalier ; d'importants travaux d'agrandissement et de rénovation sont en cours afin d'améliorer le service rendu au public.

Hommage à Jeanne GARNIER



Extrait du Diplôme d'Université de Soins Palliatifs : Les Dames du Calvaire et les Soins Palliatifs.

une histoire, une expérience..." présenté par Simone V, coordinatrice des bénévoles à Paris - Année 1997/1998

La Maison Médicale Jeanne-Garnier participe de ce grand mouvement des soins palliatifs en France. Mais qui était cette femme dont la Maison a pris le nom ? La présence d'Archives va nous permettre de remonter le temps pour découvrir les Dames du Calvaire qui semblent bien avoir fait du soin palliatif ... sans le savoir !

1) A l'origine, une femme.

Une citation de l'académicien Maxime du Camp situe assez justement l'origine de l'Association des Dames du Calvaire. "Je ferai remarquer que ces créateurs d'institutions bienfaisantes, de maisons de refuge pour les malheureux, les enfants estropiés, les vieillards délaissés, pour les incurables, sont des gens qui ont souffert et que la vie a broyés. L'œuvre des Dames du Calvaire est née de la douleur d'une veuve".

En effet, Jeanne-Françoise CHABOD, née à Lyon le 17 Juin 1811 de parents petits commerçants, épouse Jean-Etienne GARNIER le 7 Juillet 1832 selon Jeanne Ancelet-Hustache, en 1830 selon Maxime du Camp. Ce qui est sûr, c'est que le 11 Septembre 1835, Jeanne GARNIER-CHABOD se retrouve veuve et elle a perdu ses deux jeunes enfants. La douleur est grande, on peut le comprendre, violente même. "Pour se calmer, elle regarde le crucifix qui a soutenu l'agonisant, mais bientôt sa douleur éclate, plus aiguë. Elle vit parmi les objets qui ont appartenu au mort pour se donner encore l'illusion d'une présence ... Rien ne l'intéresse que son chagrin. Tous les jours elle monte au cimetière de Loyasse ... et elle avouera plus tard qu'elle traversait le pont en courant, poursuivie qu'elle était par la pensée de se jeter dans le fleuve".

C'est de cette douleur qui paraissait insurmontable que va naître l'œuvre encore vivante aujourd'hui. Peu à peu l'activité

et la prière dont elle a retrouvé le chemin vont lui permettre de s'ouvrir aux autres. Impulsive et généreuse, Madame Garnier ne dévia plus de la voie qu'elle a choisie, dans la confiance redonnée : visiter les pauvres, quêter et travailler pour eux

2) Qui sont ces pauvres ?

C'est cette femme découverte fin 1841 dans un des quartiers les plus pauvres de la ville, couchée dans un taudis innommable, abandonnée de tous, couverte de plaies infectes. La méfiance tenace des premiers jours finit par céder devant la bonté de celle qui la visite quotidiennement, balaye le taudis, panse les plaies ; Madame Garnier réussit enfin à la faire accepter à l'hôpital où elle mourra quelques jours plus tard, réconciliée avec les hommes et avec Dieu. C'est aussi cette autre femme, connue sous le nom de "Marie la brûlée", couverte de plaies elle aussi. "Sans aucun espoir de guérison, pensant trouver plus de secours dans une grande ville, elle vint à Lyon, mais aucune maison hospitalière ne voulut l'accepter et elle finit par échouer dans une espèce d'écurie". Un jour où cette femme mendiait son pain, Madame Garnier la rencontre et décide de ne plus l'abandonner. "Elle la prend avec elle, l'installe dans une chambre qu'elle loue à son intention, et se fait son infirmière. Peu après, elle découvre deux autres femmes à demi envahies par le cancer et non moins misérables. Elle les recueille de même et les joint à la première".

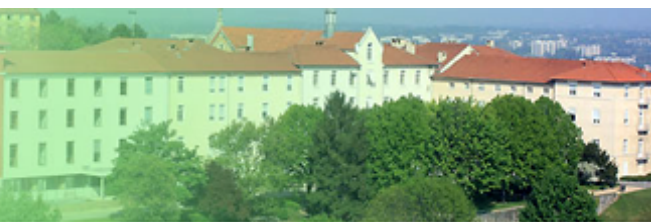
Nous sommes en 1842. Madame Garnier a décidé deux amies, veuves comme elle, à former avec elle l'embryon de l'association de veuves à laquelle elle rêve et qui "aurait pour but, outre la sanctification personnelle, l'assistance des incurables délaissés".

C'est le 8 décembre 1842 qu'elles consacrent la société naissante à Jésus, par Marie : l' Association des Dames du Calvaire est née, encouragée par le Cardinal de Bonald, Archevêque de Lyon. Le but est précisé davantage dans une notice écrite par la Maison de Paris en 1881 : "faire des veuves une grande famille par une communauté de prières et de saintes œuvres...".

A cette fin, l'Association reçoit dans son Hospice des femmes incurables atteintes de plaies vives qui ne peuvent trouver place dans les hôpitaux ou qu'on n'y garde pas parce qu'on est impuissant à les guérir". une maison est louée sur les hauteurs de la ville, dans le quartier Saint-Irénée, "de la Saint-Jean-Baptiste 1843 à la Saint-Jean 1848". Les trois malades y sont transférées le 3 mai, jour de l'Invention de la Sainte Croix. La première Maison du Calvaire vient donc d'ouvrir ses portes, confiée à la direction de Madame BURTIN, et la journée se termine par "un repas de famille". Il est intéressant de noter que dès le début la convivialité fait partie, pour ainsi dire, de la règle de vie.



Hôpital de Fourvière Centre de gérontologie



Il semble que très vite l'œuvre suscite de l'intérêt et attire les dons ... les malades aussi ! Il faut chercher plus grand. "Enfin, au mois de juillet 1853, Madame Garnier, avec les ressources qu'elle avait recueillies et l'appui que lui prêtèrent des personnes notables de Lyon, put acquérir, près de Fourvières, un vaste emplacement et y établir une installation définitive. Les incurables étaient alors au nombre de cinquante". En 1904 la maison en comptait déjà presque le double, selon le même auteur ! Mais peu importent les chiffres. L'important est de noter que, de toutes façons, l'œuvre s'est beaucoup développée en dix ans. Maxime du Camp donne, quant à lui, un peu plus de précisions : "On avait utilisé tant bien que mal d'anciens bâtiments, mais ils devenaient insuffisants à mesure que l'œuvre se dilatait, et Madame Garnier ambitionnait d'avoir un véritable hospice, construit sur ses plans, aménagé pour le service des incurables et assez vaste pour permettre de ne jamais fermer la porte aux postulantes. Elle apprit qu'un vieux domaine, nommé le clos de La Sarra, situé sur les coteaux de Fourvières, était à vendre ... Tout autour s'étendait un terrain où bien des bâtisses pouvaient trouver place ... le marché fut conclu ... On était propriétaire du clos, on avait de quoi bâtir et l'on se mit au travail ...

L'installation nouvelle était terminée ; de grands dortoirs, un jardin, des ombrages, de l'air et du soleil donnaient à l'hospice une ampleur et des facilités de service que l'on ne connaissait pas encore. On en prit possession le 2 juillet 1853". L'espace, l'environnement, les "facilités de service", tout contribue déjà au bien-être de celles que la société rejette à cause de la maladie qui les défigure et rend leur présence insupportable à beaucoup.

3) Soulager, consoler ...

Car l'esprit dans lequel veulent travailler ces veuves chrétiennes, c'est d'abord celui qui manifeste la plus grande humanité, la plus grande compassion. "Nous avons remplacé ces jours-ci les malades que le bon Dieu a appelées à lui par d'autres presque non moins dignes de compassion que celles qui sont parties, entre autres une pauvre femme de près de 80 ans qui a une plaie chancreuse à la lèvre supérieure et de plus était à son arrivée si couverte de vermine qu'on ne savait trop par quel bout la prendre", écrit Madame Garnier le 14 octobre 1847 .

Ce qui compte pour elle, c'est le bien-être de ses malades pour lesquelles elle a "des délicatesses, des faiblesses charmantes : Vous les gâtez, lui dit-on... Un jour arrive à l'hospice une saltimbanque dont le passé moral est sans équivoque. Son corps tombe littéralement en décomposition, oblige à des pansements multiples et affreux. Dans sa révolte de se voir réduite à un état si lamentable, elle déclare que cette possibilité seule lui restant de jouir encore de la vie, elle prétend du moins bien boire et bien manger et, d'un sans-gêne surprenant, elle réclame des huîtres et du bordeaux. L'infirmière s'étonne, se scandalise sans doute : des huîtres ? Elle-même n'en a peut-être pas, dans toute sa vie, mangé deux fois. Mais Madame Garnier, mise au courant, descend acheter le plat réclamé et sert elle-même la malade selon tous ses caprices. Au quatrième repas, la malade fond en larmes, vaincue ...".

Ce qui compte, c'est aussi le bien commun et non une quelconque recherche de satisfaction personnelle : "Avoir toujours le bien de l'œuvre en perspective, ne point avoir en vue sa perfection pour soi-même mais pour le bien commun. Vie de dévouement absolu. Perdre de vue ce moi, ce mieux ... qui rapporte tout à lui". Elle apprend pour elle-même - et elle l'apprend aux Dames qui lui sont associées - à vaincre ses répugnances "pour faire place à la reconnaissance d'une part et faire naître la tendresse et l'amour pour ceux-là même qui ne nous inspiraient que repoussement et dégoût". De nos jours, on parlerait peut-être d'un principe de solidarité humaine !

Le moral des malades préoccupe Madame Garnier. "Dans la mesure du possible, elle veut épanouir les pauvres êtres que leurs terribles maux tendent à renfermer sur eux-mêmes, maussades ou désespérés. Les soins physiques, bien sûr, le bien-être matériel pour que la souffrance trop violente ne risque pas d'étouffer toute bonne disposition intérieure. mais avec un sens psychologique très aigu ... elle cherche à les distraire ... Quand elle veut faire oublier un instant leurs maux à ses malades, il lui arrive de leur donner l'occasion d'une récréation en les entraînant, par exemple, dans un chant en chœur dont elles reprennent joyeusement le refrain... Naturellement, elle attribue tout le bien qui se fait à la grâce divine et aux exhortations du prêtre, mais nous savons par ailleurs quel rôle elle joue personnellement". Elle sait reconnaître la grandeur d'âme de ses protégées et en tire sans nul doute profit pour elle-même. Un seul exemple suffira : "Une pauvre sainte fille, accablée d'infirmités dans tout son corps, rongée par une gangrène sans remède, n'était plus qu'une plaie, et pourtant elle était d'une humeur charmante, édifiant tout le monde par sa patience, sa douceur, son calme, sa sérénité".

4) Les Dames s'organisent

L'augmentation du nombre des malades exige de nouvelles ressources. Il faut mendier, il faut aussi des bras pour soigner d'une manière aimante, et donc une organisation du groupe des veuves s'impose. Règlement intérieur, hiérarchisation et diversification des états et des tâches : Ce sont d'abord les "Dames veuves résidentes qui habitent l'Hospice" en y apportant leur fortune et y vivent en communauté, "sous la conduite d'une Supérieure et se dévouent jour et nuit aux soins des malades et au gouvernement de la Maison" ; l'une de leurs principales activités est le pansement des plaies des malades, auquel chacune apporte un soin tout particulier et dont on trouvera en annexe le règlement : abnégation, silence et prière, respect et tendresse en sont le soubassement. Chaque Dame, "après un certain temps d'essai... peut être admise définitivement dans l'Association et reçoit une croix d'argent qui est portée ostensiblement, au dedans de l'Hospice seulement. Sur cette croix sont gravés le nom (de la récipiendaire)... et la pieuse devise du Calvaire : Prière, humilité, charité, sacrifice".

Elles sont aidées par des filles de service ou auxiliaires qui se sentent un attrait pour les malades mais qui, elles, ne sont pas des veuves. Des Dames agrégées - recrutées par des veuves zélatrices - viennent également de l'extérieur panser les malades, à jour fixe, et donnent une rétribution annuelle ... Enfin, "de même qu'on admet les incurables filles, femmes ou veuves, sans distinction de religion, de même toute personne peut participer par ses aumônes au bien qu'on fait dans l'Hospice". Ce sont les personnes associées.

Lorsque, le 28 décembre 1853, mourra Madame Garnier, "Supérieure et fondatrice de l'œuvre des Incurables et de l'Association des Veuves" (ainsi est libellé le faire-part), à l'âge de 42 ans, elle emportera avec elle une idée qui lui était devenue chère et qui ne se réalisera jamais : faire de l'Association des veuves une congrégation religieuse. Par contre, elle n'avait pas prévu que son Œuvre rayonnerait en dehors de sa terre natale !



Les Associations Partenaires



Le club Lyon Olympique Échecs en quelques lignes

- Le club Lyon Olympique Échecs (www.lyon-olympique-echecs.com) comprend près de 500 licenciés dont une école de formation de plus de 250 membres.
- Il a été créé en 1905.
- Il est ouvert 7 jours sur 7 (fermé seulement 20 jours par an).
- 9 équipes sont investies dans les compétitions nationales, régionales et départementales dont 2 équipes jeunes et 1 équipe féminine. Ses 3 premières équipes sont en Nationale 1 jeunes (TOP 16), en Nationale 1 adultes et en Nationale 1 féminines.
- LOE coordonne aussi l'action « Jeu d'Échecs et Réussite Scolaire » où un peu plus de 4 000 jeunes sont initiés dans un peu plus de 100 établissements : lycées, collèges, écoles élémentaires, maternelles et Centres de Loisirs Sans Hébergement (CLSH) des Mercredis de Lyon.

L'action « Pôle International et jumelages »

Le LOE a lancé aussi un projet intitulé « Pôle International, Jeu d'Échecs en ligne et jumelages » qui se développe depuis ces 3 dernières années avec 10 villes de 9 pays...

Villes, départements, provinces ou régions déjà contactés :

En dehors de la région Rhône-Alpes, du Département du Rhône et de Lyon, les villes, régions ou provinces pressenties sont les suivantes : BARCELONE (Catalogne - Espagne), EREVAN (Arménie), OXFORD (Oxfordshire - Angleterre), HO CHI MINH VILLE (Viêt-Nam), LIEGE (Belgique) et MARRAKECH (Marrakech-Tensift-El Haouz - Maroc).

Autres villes, départements, provinces ou régions pressentis :

LEIPZIG (Saxe - Allemagne), STUTTGART (Bade Wurtemberg - Allemagne), TURIN (Piémont - Italie), MONTREAL (Canada) et GENÈVE (Suisse).

Ce projet consiste à la mise en place d'échanges internationaux et de coopération entre des régions, des départements, des villes, des clubs et la participation d'établissements scolaires.

Les supports de cette action sont le Jeu d'Échecs, l'informatique, Internet et les langues.

En juin 2006 une salle informatique de 8 postes a été inaugurée au siège social du Lyon Olympique Échecs. Elle sert :

- au Jeu d'Échecs en ligne, (tous les jeudis et vendredis de 17h30 à 21h des joueurs effectuent des rencontres régulières)
 - à la modernisation des méthodes d'entraînements des différents centres de formation,
 - à diverses actions internationales avec d'autres pays.
- Cette salle a servi aussi de salle de tests à différents établissements scolaires de la région comme récemment la découverte du Jeu d'Échecs en ligne de 800 élèves qui ont participé aux traditionnels championnats des établissements scolaires (lycées, collèges et écoles élémentaires).

Lors du dernier Trophée International de Lyon, organisé en octobre-novembre 2011 et qui a duré 5 jours, 6 200 connexions ont été comptabilisées via Internet principalement pour visualiser les parties et les résultats au jour le jour.

Ainsi notre association a pour objectifs sur le long terme :

- de réaliser une synergie internationale en créant un relais entre des citoyens de différentes cultures,

- de réaliser des matchs inter clubs et inter établissements via Internet,

- de réaliser des échanges de joueurs par le biais des plus grands tournois internationaux,

- d'intégrer le projet sur un plan pédagogique plus large (culture, langue, informatique et Jeu d'Échecs.),

- d'utiliser le matériel informatique des établissements scolaires (qui sera ainsi encore plus valorisé) dans le cadre des activités péri-scolaires : Des enfants nommés « Citoyens du Monde ! »

- de créer un nouveau relais entre les professeurs de langues, d'informatique, les animateurs et entraîneurs d'Échecs.

Nous envoyons des délégations dans ces villes et les 100 établissements scolaires avec lesquels nous collaborons sont progressivement invités à se connecter, une fois par mois, sur www.echecs.com et www.chessanytime.com afin de réaliser des parties d'Échecs en ligne puis à se jumeler avec d'autres établissements scolaires de ces villes et pays...

Le Lyon Olympique Échecs un club qui mise sur la formation des jeunes

Les jeunes représentent environ 60 % des licenciés du club. Le LOE axe son action autour des jeunes, autant pour des raisons sportives que pour des raisons d'ordre social. Il a poussé l'action « Jeu d'Échecs et Réussite Scolaire » avec ses milliers de jeunes à se développer.

Un enjeu sportif et social

Enjeu sportif bien compris : l'avenir du club réside dans la jeunesse et la formation. Les jeunes constituent le gros des effectifs du club, la formation est la colonne vertébrale de notre action.

Enjeu social : le club est conscient que les Échecs sont une école de vie et qu'il faut proposer aux jeunes des activités qui les canalisent, qui leur fassent prendre conscience des règles, qui leur apprennent les valeurs de la combativité, du travail, du respect de l'adversaire, qui les valorisent par la victoire acquise par les seules qualités du joueur.

Une politique de formation axée sur 3 grands axes

Axe 1 : Intervention dans les établissements scolaires

- Impossible d'énumérer tous les établissements scolaires (lycées, collèges, écoles élémentaires et maternelles) du Département du Rhône (Hors Lyon) qui pratiquent le jeu d'Échecs : Plus de 60 avec l'initiation d'environ 2 000 jeunes !

- Encore plus impressionnant du côté de Lyon ! 3 400 jeunes lyonnais répartis sur 95 établissements sont initiés sur le temps péri-scolaire principalement.

Axe 2 : Formation à l'école d'Échecs du club

3 fois par semaine, plus de 110 élèves de 5 à 20 ans répartis sur 10 groupes d'apprentissages s'entraînent encadrés par nos animateurs.

Axe 3 : Participation à des compétitions pour progresser

- compétitions jeunes par équipes de la Nationale 4 jeunes à l'élite de la Nationale 1 (le Top 16 jeunes).
- compétitions individuelles : championnats du Rhône, de la Ligue du Lyonnais, de la coordination Rhône-Alpes des Échecs, de France par catégories (poussins, pupilles, ...) intégration rapide dans les équipes adultes de la régionale à la Nationale 1.



ACTIVITÉS DU CLUB				
Au 31 août 2011, fin de la saison sportive, 339 personnes étaient inscrites avec une licence A (licences compétitions) 155 personnes avec une licence B (licences loisirs) soit, dans l'année, l'inscription de 494 fidèles joueurs.				
Scolaires	Dans les 9 arrondissements lyonnais : 4 lycées, 25 collèges, 68 écoles élémentaires et 2 maternelles dispensent chaque semaine pour 3 400 élèves des cours d'échecs avec le soutien logistique du LOE et les outils pédagogiques et techniques élaborés par le club depuis 20 ans pour 40 000 jeunes !			
Jeunes 1ère division	Une équipe évolue en Nationale I Jeunes (Top 16) et une équipe en Nationale III Jeunes.			
Féminines 1ère division	Une équipe évolue en Nationale II féminine.			
Adultes 1ère division	Une équipe évolue en Nationale I. Une équipe évolue en Nationale III. Deux équipes en Nationale IV et deux équipes évoluent en Nationale V.			
Autres Équipes	Coupe de France Coupe Jean-Claude LOUBATIERE (Fédération) Coupe des moins de 2000.			
Pôle international	Moteur de l'action « le Pôle International et jumelages ». Partenariat avec 10 villes de 9 pays : tournois, jeu en ligne, échanges...Mise en place de sites Internet pour informer les joueurs lyonnais (résultats, compétitions...).			
DEVELOPPEMENT EXTÉRIEUR				
Maisons de retraites	Rencontres entre Les générations : « 24 mois avec la Semaine Bleue »	Clubs du 3ème âge		Maisons d'arrêt
Hôpitaux	Centre de déficients mentaux	Aveugles	Handicapés	
Écoles maternelles	Écoles primaires	Collèges	Section Sportive au lycée (Seconde à la Terminale)	Diplôme d'Agent de Club Sportif à l'Université (Bac + 2)
CENTRE NATIONALE DE FORMATION avec le PSEJE				
I. E. P. A : Formation Intervenant Échecs Pro Animation				
A. D. J. E. : Formation d'Agent de Développement du Jeu d'Échecs				



Le Jeu d'Échecs à l'heure du « Pôle Social et Éducatif du Jeu d'Échecs» (PSEJE) ?

RESSOURCES HUMAINES & ACTIONS INTER-GENERATIONNELLES DE MASSE

A la genèse du Pôle Social et Éducatif du Jeu d'Échecs, un souhait commun : celui de lancer de vastes actions citoyennes et inter-générationnelles dans le monde échiquéen en France et de recenser les ressources humaines nécessaires à la construction d'un tel projet.

Afin de mener à bien ces objectifs, l'association recherche différents acteurs, notamment dans les domaines de la Santé, de l'Éducation, de l'Entreprise, de la Formation Professionnelle et de la Culture.

Pour nous aider à développer le Jeu d'Échecs dans les pays francophones (Ce n'est déjà pas si mal !!) n'hésitez pas à communiquer vos idées et remarques.

LES MISSIONS DU PSEJE

LA FORMATION, UNE VASTE ACTION CITOYENNE

Face à un constat douloureux quant à la situation précaire des intervenants de l'animation échiquéenne en France (quelques centaines de personnes), la volonté et les efforts conjugués du Lyon Olympique Échecs (LOE) et de plusieurs clubs Rhône-Alpins pour freiner cet état de fait paraissent prometteurs. Pour pallier cette conjoncture, le PSEJE s'inscrit dans la continuité des actions réalisées depuis plus de 3 ans par le LOE, en cherchant par là même à les accentuer au travers de différents moyens et outils.

L'œuvre fédératrice du PSEJE repose sur la formation de salariés et de bénévoles aux méthodes de développement et d'animation du Jeu d'Échecs pour le plus grand nombre.

DES COMITÉS DE PILOTAGE

Pour ce faire, le PSEJE s'articulera autour de 5 comités de pilotage :

- *Le Pôle Santé et Recherche dont la mission principale sera de valider les apports psychologiques et thérapeutiques du Jeu d'Échecs.*
- *Le Pôle Culture s'intéressera aux nombreux domaines reliant le Jeu d'Échecs à la Culture. Citons le Cinéma, l'Art en général, la Littérature ou encore l'Histoire...*
- *Le Pôle Éducation aura pour rôle d'axer la réflexion sur la citoyenneté et la réussite scolaire en optimisant au mieux l'utilisation des valeurs éducatives du Jeu d'Échecs.*
- *Le Pôle Stratégies d'Entreprises, communément appelé « le Réseau des Stratèges », il se verra confier l'animation et la pérennisation des actions mises en place avec, notamment, l'utilisation des différents réseaux sociaux.*
- *Le Pôle emploi et formations professionnelles diplômantes aura pour but de travailler sur le vaste chantier du statut d'Animateur et de Promoteur du Jeu d'Échecs.*

En effet comme vous pouvez l'imaginer notre discipline sportive et éducative peut s'orienter vers de très nombreux domaines d'interventions. Voir la liste dans ce lien Internet : <http://www.pseje.com/champs-d-action>



DES ACTIONS ET DES OUTILS

ACTIONS ANTÉRIEURES

Depuis une vingtaine d'années le LOE a su développer de nombreux partenariats qui se sont accentués depuis 2008. A tel point que ce club est intervenu, à son apogée en 2010, auprès de plus de 150 établissements liés aux domaines de l'enseignement, de la santé, du handicap et de l'animation, touchant ainsi plus de 5 000 personnes sur le Grand Lyon.

Le club, il faut le dire, dépassé par ce phénomène, a souhaité transmettre son expérience et ses connaissances au PSEJE et lui faire bénéficier de son tissu relationnel et de son expérience : un simple club d'Échecs, même de la stature du LOE ne peut assumer seul ce développement !

Ainsi, sur Lyon en 2011, différents événements furent organisés afin de consolider ce réseau social et éducatif qui alertèrent indirectement le monde des Échecs, à savoir l'organisation :

- du 1er Tournoi de la Santé (19 février) à l'Hôpital de Fourvière,*
- du 1er Tournoi Inter-Entreprises (19 avril) au Lyon Olympique Échecs,*
- du 1er Tournoi des Décideurs (28 mai) à la Brasserie de l'Ouest de Paul Bocuse,*
- du 2ème Tournoi de la Santé (18 juin), toujours à l'hôpital de Fourvière, où fut décidé définitivement de la création du PSEJE déclarée en Préfecture le 21 septembre 2011.*

ACTIONS FUTURES

- Au niveau de la formation, 2 modules d'environ 400 pages sont sur le point d'être finalisés. Intitulés respectivement « Agent de Développement du Jeu d'Échecs » (ADJE) et « Intervenant Échecs Pro Animation » (IEPA). Ces dossiers sont couplés à des documents de promotion d'un total de 200 pages qui aident à la recherche de financement permettant d'intervenir dans les établissements scolaires, les établissements pour personnes âgées, les hôpitaux, les centres sociaux, les maisons d'arrêts, etc..*
- Un site Internet participatif, <http://www.pseje.com> sert actuellement à faciliter la communication, l'interaction et la contribution personnelle des différents intervenants du Jeu d'Échecs.*
- Une « Cellule Emplois » vient se greffer à cette plateforme et recense les offres et demandes d'emplois au niveau national.*
- Une « Cellule de veille documentaire » orchestre la collecte, le traitement, la synthèse, le classement et la diffusion de documents relatifs au développement de notre discipline. La voici sur ce lien ! http://www.pseje.com/2012/VEILLE_DOCUMENTAIRE_PSEJE.xls*
- Un sondage téléphonique auprès de centaines de clubs d'Échecs français est aussi prévu dans un futur proche.*

Ainsi, Intervenants et Dirigeants d'associations dynamiques, n'hésitez plus, rejoignez le PSEJE en devenant Adhérents tout en ayant accès aux bonnes informations pour développer le Jeu d'Échecs !

Faites-nous parvenir ce document (http://www.pseje.com/images/documents/adhesion_pseje.pdf) complété ainsi que votre cotisation par courrier à notre siège social : Mairie Annexe - Pôle Associatif du Petit Collège - Pôle Social et Éducatif du Jeu d'Échecs - 5 place du Petit Collège - 69005 Lyon

Christophe LEROY et son équipe

Contact Presse : Pôle Social et Éducatif du Jeu d'Échecs - M. Christophe LEROY
Mairie Annexe, Pôle Associatif du Petit Collège, 5 Place du Petit Collège, 69005 Lyon
Tél. 06 10 60 60 75 - 09 65 18 10 82
Courriel : contact@pseje.com - Site : www.pseje.com

Petite histoire d'un grand jeu : les Échecs.

Le Jeu d'Échecs nous est aujourd'hui familier. Mais son histoire remonte à plus de 1 400 ans. Jeu de guerre dans un continent indien déchiré par les luttes intestines, jeu de cour dans l'Occident médiéval, jeu "moralisé" mettant en scène la place des différents métiers à la fin du Moyen Âge, jeu "amoureux" suivant les méandres de l'amour courtois, jeu de compétition à l'aube des Temps modernes... L'évolution du Jeu d'Échecs, de ses pièces et de ses règles, témoigne des cultures qui l'ont adopté. La civilisation islamique fixe le jeu et en assure la diffusion au IX^e siècle, le Moyen Âge chrétien leur confère une dimension symbolique, la Renaissance modifie les règles et accélère la marche des pièces. Avec les temps modernes s'ouvre l'ère de la compétition. À toutes les époques, l'échiquier apparaît comme le théâtre du monde et nous éclaire sur ses valeurs sociales.

Un sage nommé SISSA et sa légende :

Il était une fois en Inde, un Brahmane avisé du nom de SISSA. Vers 550 ap. J.-C., ce sage conseiller du Roi BALHIT inventa pour distraire son souverain un jeu magnifique, qu'il nomma *Chaturanga*. Ce terme sanskrit signifie littéralement 4 « membres », comme la dénomination usuelle d'une armée de l'Inde ancienne, composée de 4 corps distincts : *Éléphants de combat*, *Chars de guerre*, *Cavalerie*, *Infanterie*, placés sous les ordres d'un monarque (RAJA). Enthousiasmé, le Roi lui aurait offert comme récompense tout ce qu'il pourrait souhaiter. SISSA aurait alors demandé de mettre un grain de blé sur la première case du plateau, deux sur la deuxième, quatre sur la troisième et, ainsi de suite en doublant chaque fois le nombre de grains jusqu'à la dernière case. Le Roi aurait accepté, trouvant la requête étonnamment modeste, jusqu'à ce que son comptable vienne lui dire que la somme demandée se montait à 2 puissance 64 grains moins 1, soit plus de 18 milliards de milliards de grains... Soit toutes les moissons de la Terre pendant environ 5 000 ans ! Dans la réalité, le Jeu d'Échecs est peut-être né en Inde. D'autres historiens penchent pour une origine chinoise.

Développement

Venu des pays d'Islam, le Jeu d'Échecs pénètre en Occident aux environs de l'an mille. Une voie méditerranéenne passe par l'Espagne et la Sicile vers la France et l'Italie : Palerme, Cordoue ou Tolède sont des zones de contact entre la brillante civilisation islamique et le monde chrétien. De fructueux échanges s'y développent avant que ne commencent les croisades et la Reconquista. Les croisés s'approprient le jeu, s'exerçant aux échecs devant Jérusalem assiégée ou refusant de combattre pour livrer bataille autour de l'échiquier !

Et c'est avec engouement qu'ils continuent le jeu en Europe. Le jeu proprement dit devient rapidement la distraction favorite de l'aristocratie européenne. La raison de son immense succès réside dans son adaptation aisée à la civilisation occidentale, tout aussi militarisée que l'Orient. Il a suffi de substituer aux pièces trop orientalisées des équivalents européens :

- l'éléphant indien laisse la place au futur Fou (au déplacement toujours réduit),
- le quadriga à la Tour,
- le *Shah* – terme qui a donné naissance au mot « échecs » au Roi.
- Le conseiller du Roi (le Vizir) devient la Reine qui, au Moyen Âge, jouissait d'un déplacement beaucoup plus limité qu'aujourd'hui.

Dans le courant du Moyen Âge, les aspects proprement techniques du Jeu d'Échecs n'évoluent guère. Malgré la compilation de traités et de recueils de problèmes, les parties demeurent lentes et longues, deux pièces de l'échiquier, la Dame (Reine) et le Fou ayant une valeur plus faible que de nos jours. La dimension symbolique du jeu semble rester plus forte que sa dimension véritablement ludique.

Les choses changent dans la seconde moitié du XV^e siècle. En quelques décennies, sous l'influence de théoriciens espagnols et italiens, se met en place le jeu moderne, peu différent désormais de celui qui est le nôtre aujourd'hui. Deux pièces voient leur marche se modifier, la Dame et le Fou qui au lieu de se déplacer d'une case en une case, peuvent désormais traverser l'échiquier. Leur force devient considérable. Le jeu se transforme profondément, les parties deviennent plus dynamiques, le nombre des pratiquants augmente. À partir du XVI^e siècle, des compétitions sont organisées, accentuant le nombre de joueurs professionnels. La littérature échiquéenne s'élargit. Les Européens atteignent enfin le niveau technique des anciens champions musulmans.

Réflétant ces mutations, les pièces se transforment également. Elles deviennent plus maniables, plus fines, plus hautes, ce qui permet de diminuer la taille des échiquiers. Si les règles ne changent plus, le jeu continue d'évoluer tactiquement. Au début du XVIII^e siècle, les joueurs ne pensent qu'à gagner par échec et mat ; les parties sont alors très agressives et passionnantes. C'est alors que PHILIDOR (1726-1795) entre dans l'histoire des échecs. Son *Analyse des Échecs* révolutionne le déroulement des parties : les pions acquièrent sur l'échiquier une importance stratégique considérable. Pour le champion français, « les pions sont l'âme de ce jeu. »

Vers 1740, le Café de la Régence à Paris est le théâtre des plus belles parties d'Échecs, PHILIDOR y croise DIDEROT. Pendant la révolution, ROBESPIERRE ou Camille DESMOLINS viennent y jouer. L'activité échiquéenne du Café de la Régence ne s'arrêtera que vers 1920. Au milieu du XIX^e siècle, l'univers des Échecs devient plus structuré, doté de ses écoles et de ses champions auxquels sont dédiés traités, chroniques et revues. L'ère de la compétition s'ouvre en 1851 avec un premier tournoi international organisé à Londres. Souvent bien dotés, tournois ou matchs confrontent les champions Européens, mais aussi l'Américain Paul MORPHY (1837-1884). Les maîtres gagnent encore en prestige et font la une des quotidiens.



Le Café de la Régence vers 1870

Le premier championnat du monde officiel est organisé en 1886 aux États-Unis. L'autrichien Wilhelm STEINITZ (1836-1900) est sacré champion du monde.

En 1894, il cède son titre à l'Allemand Emanuel LASKER (1868-1941) qui le conservera vingt-sept ans ! En 1924 est créée la Fédération Internationale des Échecs (FIDE) qui organise désormais un « tournoi officiel des Nations » et décerne le prestigieux titre de « champion du monde des échecs. » Le jeu devient politique : le champion représente son pays dont il incarne les valeurs. Cette nouvelle symbolique des échecs culmine dans l'affrontement des deux blocs pendant la Guerre Froide. Le jeu recouvre sa première vocation guerrière. En 1972, l'Américain Robert FISCHER (1943-2007) tombe le Soviétique Boris SPASSKY (1937-) après un match surmédiatisé où tous les coups furent permis. Trois ans plus tard, le jeune Soviétique Anatoly KARPOV (1951-), âgé de vingt-trois ans, est sacré champion du monde, titre qu'il cédera à son compatriote Garry KASPAROV (1963-) en 1985. Les Russes tiennent ferme le sceptre des Échecs.

En 1993, KASPAROV fonde la Professional Chess Association, conduisant à deux championnats et reléguant ainsi le titre de champion du monde de la FIDE à un statut « officiel. » Dans l'attente d'une hypothétique réunification des couronnes mondiales, KASPAROV reste le n°1 mondial au classement Elo, bien qu'il ait perdu son titre face à son compatriote KRAMNIK en 2000 à Londres.

En 2005 KASPAROV annonce qu'il se retire du circuit international. Il sera resté n°1 mondial plus de 20 ans, se forgeant un palmarès exceptionnel.

Ses successeurs sont l'Indien Viswanathan ANAND (1969-), champion FIDE en 2000 et spécialiste des parties rapides, et le Bulgare Veselin TOPALOV (1975-), champion en 2005. En janvier 2006, TOPALOV est en tête du classement mondial avec 2801 devant ANAND 2792. Mais en septembre 2006 un match dit de réunification du titre mondial est organisé avec KRAMNIK. KRAMNIK s'avère être le joueur le plus solide du monde puisqu'il s'impose face à TOPALOV comme devant KASPAROV. Il gagne le match par 8½ à 7½ et devient ainsi le champion du monde incontesté...

Viswanathan ANAND, Champion du monde 2007 à 2012

La F. I. D. E. réussit à organiser un tournoi dit « fermé ». Huit des meilleurs joueurs du monde se sont rencontrés en matchs aller-retour, championnat qui a eu lieu à Mexico en septembre 2007.

L'indien Viswanathan ANAND (39 ans - N°1 mondial au classement Elo) l'a emporté avec 4 victoires, 10 nulles et 0 défaite. Il a précédé le champion 2006 Vladimir KRAMNIK (Russie) et l'Israélien Boris GELFAND. Il devient ainsi champion du monde 2007... Puis le match tant attendu Vladimir KRAMNIK (champion 2006) face à Viswanathan ANAND (champion 2007) a enfin eu lieu ! (octobre 2008) ... Et c'est finalement l'indien Viswanathan ANAND qui sortit vainqueur de ce dernier grand combat en l'emportant face à KRAMNIK par 6½ points à 4½. Il confirme ainsi qu'il est bien le nouveau champion du monde et rafle ainsi le titre aux Russes (cela n'était pas arrivé depuis FISCHER !).

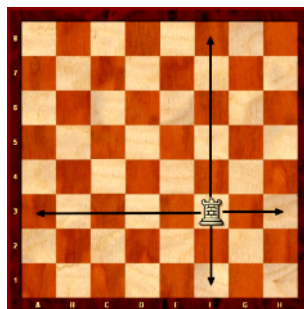
Histoire à suivre...



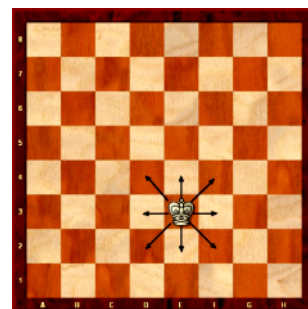
Règles du Jeu d'Échecs



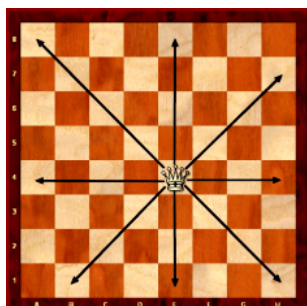
La position initiale d'une partie d'échecs : une position miroir !



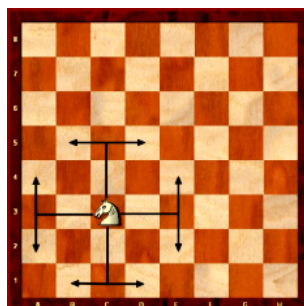
Le Tour : se déplace d'autant de cases consécutives que voulu suivant un alignement horizontal ou vertical, mais sans jamais pouvoir franchir une case occupée. Prend : comme elle se déplace.



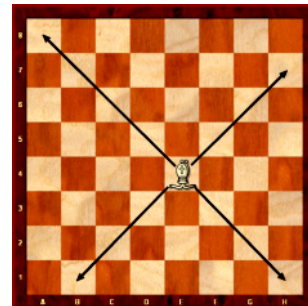
Le Roi : se déplace dans n'importe quelle direction, mais d'une seule case à la fois, et sans jamais avoir le droit de se mettre lui-même en prise, c'est à dire en échec. Prend : comme il se déplace.



La Dame : se déplace d'autant de cases consécutives que voulu suivant un alignement horizontal, vertical ou diagonal, mais sans jamais pouvoir franchir une case occupée. Prend :



Le Cavalier : se déplace en « L ». Il est la seule pièce qui peut franchir les cases occupées autour de lui, d'où le fait que certains préfèrent dire qu'il s'agit d'un bond plutôt que d'une marche. Prend : sur sa case d'arrivée.



Le Fou : (ou *Bishop* en anglais soit *l'évêque* !) Le Fou se déplace d'autant de cases consécutives que voulu suivant un alignement diagonal, mais sans jamais pouvoir franchir une case occupée. Prend : comme il se déplace.

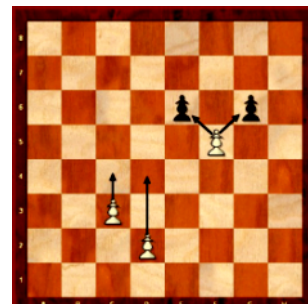


Le petit roque et le grand roque : afin de mettre à l'abri le Roi, il existe une règle spéciale où, exceptionnellement, le Roi a le droit de se déplacer de 2



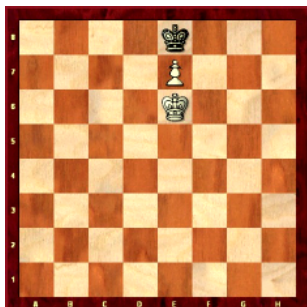
Position après le grand roque : dans l'exemple ci-contre petit roque blanc, grand roque noir. Le roque est interdit si :

- 1) Le Roi ou la Tour ont déjà bougé.
- 2) Le Roi est en échec.
- 3) Le Roi passe par un échec.



Le Pion : se déplace en avançant droit devant lui, sans jamais pouvoir reculer ni franchir une case occupée. Il peut avancer d'une ou deux cases lors de son premier mouvement puis d'une seule case ensuite. Prend : en diagonale en se posant sur la case de la pièce dévorée !

Règles du Jeu d'Échecs



Le PAT : une position où le joueur ayant le « trait » (celui dont c'est le tour de jouer) ne peut effectuer aucun mouvement sans enfreindre les règles du Jeu d'Échecs. En particulier, rappelez-vous qu'un Roi n'a pas le droit de se mettre lui-même en échec ! Trait aux Noirs : le Roi noir est PAT. Lorsqu'une position de PAT se produit la partie est déclarée nulle et le point partagé entre les deux joueurs au grand dam de celui qui possédait un matériel supérieur.



La prise en passant : si un pion avance de 2 cases, il peut être pris comme s'il avait avancé d'une case. Attention, la prise en passant ne peut être réalisée que juste après le mouvement de pion de 2 cases. Imaginez un combat de Cavaliers (Chevaliers) avec leur lance sur leur chevaux : ils touchent bien avec leur lance leur adversaire en passant en diagonal ! Dans l'exemple suivant si les blancs viennent de jouer c2-c4, les noirs peuvent prendre le pion c4 en jouant d4 prend en c3. Si les noirs viennent de jouer f6-f5, les blancs ne peuvent pas prendre car le pion n'a pas joué de 2 cases.



L'échec au Roi : le Roi est dit « en échec » lorsqu'une ou plusieurs pièces adverses menacent de le prendre. Dans l'exemple ci-contre, comment le Roi noir peut-il s'en sortir ? La règle du P. I. F. : Prendre, Interposer, Fuir. Le Roi noir est en échec et il peut interposer le Cavalier ! Il n'existe que trois façons de parer un échec au Roi : prendre la pièce qui met le Roi en échec. Interposer une pièce entre le Roi et la pièce qui donne l'échec (Attention, cette « manoeuvre est impossible si c'est le Cavalier qui donne l'échec).

Fuir : le Roi se déplace sur une case où il n'est plus en échec.

Le MAT : si le Roi en échec ne parvient pas à s'en sortir, c'est à dire à parer l'échec, il est Mat. Notez que le mot « échec » vient du Persan Shâh et veut dire « Roi » ; tandis que le mot « Mât » veut dire « mort » ou « fichu ». Aussi, nous devrions dire « échec est mat » plutôt qu'« échec et mat » pour signifier que le Roi est mort (fichu).

La valeur des pièces :

**P (Pion) 1 point ; C (Cavalier) 3 points ; F (Fou) 3 points ;
T (Tour) 5 points ; R (Roi) la partie ; D (Reine ou Dame) 10 points**
(valeur du XIX^{ème} siècle, elle a été ajustée à 9 points au XX^{ème} siècle)

